

L'éclat de la photographie

Photographe de profession,
Simon Lev, cinquante-trois ans,
Fine moustache œil clairvoyant,
Dévoile au *Monde* sa vision.

Admiration, prix Pulitzer,
Illustrant les meilleurs journaux,
Elles glacent le sang ses photos,
Au cœur de l'abîme des guerres.

C'est dans sa traque de l'ailleurs
Déserté par les touristes
Que Simon en trapéziste
S'amuse à souffleter la peur.

De Birmanie en Géorgie,
Du Zimbabwe à Mexico,
Rien n'arrête ce toxico
Qui cible puis photographie.

Le globe-trotter est certain
Que ses clichés révélateurs
Sont assurément plus porteurs
Que tous les mots des écrivains.

Cette année-là, 11 janvier,
Simon déambule à Gaza,
En clandestin, ça va de soi.
Un enfant joue au bilboquet.

Un dernier clic, un clair de terre,
Même les témoins sont mortels
L'horreur n'est pas une bagatelle,
Eclats d'obus, Lev est à terre.

Marlène CIESLIK
Etudiante en Préparation ENA
1er prix ex aequo